

**Формирование профессиональной
коммуникативной компетенции
студентов ТПО**
через практико-ориентированные
задания и цифровые инструменты



Подготовила: Титова Н. Ю.

Преподаватель русского языка и литературы
“Глубоковский технический колледж” УО ВКО

Тема: «Формирование профессиональной коммуникативной компетенции студентов ТиПО через практико-ориентированные задания и цифровые инструменты»

Ни для кого не секрет, что современный рынок труда диктует системе ТиПО новые, достаточно жесткие требования. Сегодня работодателю уже недостаточно выпускника просто с «золотыми руками». Предприятиям и бизнесу нужен квалифицированный специалист, который способен прочесть сложное техническое задание, аргументированно обосновать выбор оборудования, составить отчет и грамотно ответить на вопросы заказчика. На первый план выходит умение профессионально коммуницировать.

Именно поэтому тема моего выступления посвящена формированию профессиональной коммуникативной компетенции студентов.

Как преподаватель русского языка и литературы, я нередко слышу от первокурсников вопрос: «Я будущий сварщик или электрик — зачем мне ваши сложноподчиненные предложения и “Евгений Онегин”?»

И в этом вопросе, на самом деле, есть своя логика. Если мы будем преподавать язык в отрыве от будущей профессии студентов, мы их потеряем. Наша задача в системе ТиПО — не выпустить филологов или историков. Наша задача — сформировать профессиональную коммуникативную компетенцию. Современный специалист должен уметь читать чертежи и инструкции, грамотно составлять заявки на оборудование, вести деловую переписку, аргументированно отстаивать свою позицию и эффективно взаимодействовать с коллегами и заказчиками.

Поэтому я предлагаю перейти от теории к практике и показать, как это можно реализовать с помощью конкретных заданий и цифровых инструментов. В своем выступлении я буду опираться на те учебные дисциплины, которые преподаю сама: русский язык и литературу.

Преподавать русский язык и литературу в колледже — задача действительно непростая. Когда перед вами сидят будущие сварщики, электромонтеры или автомеханики, их мысли заняты чертежами, схемами, расчетами и технологиями. Литература кажется им чем-то далеким, оторванным от реальной жизни, а русский язык — набором скучных правил, которые они, как им кажется, уже изучали в школе.

Но мы с вами понимаем: настоящий профессионал — это не только человек, умеющий работать руками. Это специалист, который умеет мыслить, анализировать, грамотно излагать свои мысли, понимать других и нести ответственность за сказанное и сделанное. Наша задача — доказать студентам, что язык и литература — это не просто общеобразовательные предметы, а важнейшие soft skills, то есть инструменты их профессиональной и жизненной успешности.

И здесь на помощь приходят практико-ориентированные задания.

Часть 1. Литература: развитие эмоционального интеллекта и критического мышления

Как изучать классику с будущими «технарями»? Через проекцию на реальную жизнь, сложный выбор, ответственность и анализ человеческих поступков.

Например, при изучении прозы XX века можно обратиться к «Донским рассказам» М.А. Шолохова — жесткой, честной, бескомпромиссной прозе. Такие произведения, как «Родинка» или «Чужая кровь», дают богатый материал для анализа человеческого поведения в экстремальных обстоятельствах. Кстати тема выбора очень актуальна в русской литературе и дает пищу для многих тем, которые мы вполне можем органически вплести в современное русло.

В этом случае мы предлагаем не просто искать эпитеты или определять тему произведения. Мы выводим студентов на анализ конфликта. Им можно предложить оценить поступки героев с точки зрения современной этики, долга и ответственности — качеств, которые критически важны в любой профессиональной среде, особенно там, где от действий одного человека зависит безопасность других.

Таким образом, на уроке литературы мы формируем не только читательскую грамотность, но и умение аргументировать свою позицию, слушать оппонента, видеть причинно-следственные связи и осмысливать последствия принятых решений.

Часть 2. Русский язык: функциональная грамотность в профессиональной среде

Русский язык для будущего рабочего — это прежде всего способность правильно понять инструкцию по технике безопасности, грамотно составить заявку на расходные материалы, написать объяснительную или корректно выстроить общение с заказчиком, мастером, коллегами.

Например, отработывая грамматическую тему «Официально-деловой стиль» можно уйти от стандартного задания «Напишите заявление на отпуск», а заменить его профессионально значимым кейсом.

Так, студентам можно предложить составить:

- акт о выявленных дефектах оборудования;
- объяснительную записку о нарушении техники безопасности;
- служебную записку о необходимости замены инструмента;
- заявку на приобретение расходных материалов.

Выполняя такие задания, студенты учатся формулировать мысли точно, логично, без лишних эмоций и двусмысленности — именно так, как этого требует реальная производственная коммуникация.

Часть 3. Интерактив для коллег: блиц-кейс «Трудности перевода»

А теперь, уважаемые коллеги, предлагаю вам самим ненадолго погрузиться в атмосферу практико-ориентированного урока.

Представьте, что мы находимся на уроке русского языка у будущих сварщиков или электромонтеров.

Посмотрите на пример реплики молодого рабочего, обращенной к мастеру:

«Николаич, там, короче, эта штука искрит жестко, фаза отвалилась, походу, и автомат вырубает постоянно. Я туда не полезу, пока не починят, а то током дернет, и вообще мы так план до завтра не сдадим».

Какое учебное задание для студентов можно построить на основе этого высказывания? Чему именно на уроке русского языка может научить такой пример?

(После короткого обсуждения можно подвести коллег к следующему решению.)

Один из наиболее эффективных вариантов — задание «Перевод с профессионального разговорного сленга на официально-деловой стиль». Студентам предлагается представить, что им необходимо составить докладную записку на имя главного энергетика или начальника участка о временной остановке работ.

Тогда разговорные формулировки они должны заменить на профессионально точные:

— «эта штука искрит жестко» → «наблюдается интенсивное искрение контактов распределительного щита»;

— «фаза отвалилась, походу» → «предположительно произошел обрыв фазного провода»;

— «автомат вырубает постоянно» → «происходит регулярное срабатывание автоматического выключателя».

Так студенты на практике понимают, зачем нужны разные стили речи, и осваивают основы профессиональной коммуникации.

Еще один эффективный формат — ролевые игры, например, «**Жесткие переговоры**». Моделируется ситуация: клиент недоволен качеством выполненных электромонтажных работ. Задача студента — выстроить диалог, грамотно отработать возражения, не переходя в конфликт, и предложить пути решения. В данном случае мы

оцениваем не только культуру речи, но и навыки убеждения, самообладание, способность к конструктивному взаимодействию.

Цифровые инструменты в помощь преподавателю

Современные студенты мыслят визуально, быстро воспринимают информацию через цифровую среду, и это необходимо использовать для развития их речевых навыков.

Чтобы такие задания были для них более интересными и вовлекающими, мы переносим часть работы в цифровой формат.

Например:

— **Google Документы** позволяют организовать совместную работу в мини-группах: студенты в роли «бригад» вместе редактируют текст докладной записки, исправляют ошибки, предлагают более точные формулировки;

— **Padlet** или **Miro** дают возможность создавать визуальные словари по типу «Профессионализм — литературная норма», куда студенты с телефонов могут добавлять слова и термины своей будущей профессии, сопоставляя разговорные и нормативные варианты;

— **Google Формы** удобно использовать для блиц-опросов, кейсов, тестов на распознавание речевых ошибок и выбора уместных формулировок в профессиональной ситуации.

Использование ИИ

1. Адаптация сложных текстов под аудиторию

Иногда классический текст или теоретический материал сложно воспринимается студентами, ориентированными на практическую, физическую работу. ИИ может перевести теорию на более простой, понятный язык. Например, дать нейросети фрагмент текста и попросить объяснить его понятным языком. Или к примеру при изучении СПП, можно предложить подобрать предложения по теме: “Работа трансформатора” или “Электродуговая сварка”

2. Разработка сценариев для ролевых игр и коммуникативных тренингов

Вместо того чтобы придумывать ситуации с нуля, можно поручить ИИ создать детализированные карточки для тех самых заданий на аргументацию или инструктаж, которые мы обсуждали ранее.

ИИ генерирует реалистичные рабочие конфликты или задачи, насыщенные специфической терминологией.

3. Симуляция "Слепого клиента" (Тренажер для студентов)

Можно использовать диалоговый режим ИИ (или предложить студентам это сделать) в качестве виртуального собеседника, с которым нужно договориться.

Нейросети задается строгая роль, и студент должен общаться с ней, пытаясь достичь цели.

«Действуй как строгий инспектор по технике безопасности. Я — студент, который презентует тебе новую конструкцию защитного кожуха для станка. Задавай мне каверзные вопросы по одному, требуй четких технических обоснований и проверяй мою речь на наличие просторечий. Если я использую неформальную лексику, делай мне замечания».

ИИ отлично справляется с задачей создания мостов между сухой теорией и реальной производственной практикой.

В ходе подготовки к таким урокам я пришла к выводу, что для реальной интеграции общеобразовательного предмета и профессии необходимо соблюдать несколько важных условий.

Во-первых, синхронизация программ. Преподаватель общеобразовательной дисциплины должен понимать, какие темы студенты в данный момент изучают на специальных предметах. Если на спецтехнологии они проходят тему «Дуговая сварка», значит, на русском языке вполне уместно предложить им составить резюме специалиста по аргодуговой сварке, написать инструкцию, объяснительную или характеристику рабочего процесса.

Во-вторых, бинарные уроки. Очень эффективны занятия, проводимые совместно с мастером производственного обучения. В этом случае мастер оценивает технологическую сторону, а преподаватель языка — то, насколько грамотно студент умеет описывать, объяснять и представлять эту технологию в устной и письменной форме.

В-третьих, отказ от шаблонного дидактического материала. Текст о трансформаторе, электросхеме или сварочном оборудовании для анализа синтаксических конструкций работает значительно лучше, чем абстрактный материал, не связанный с профессиональной сферой студентов.

В-четвертых, не бояться использовать цифровые инструменты. Современные студенты живут в цифровой среде, и игнорировать это — значит терять

их внимание и мотивацию. Они позволяют нам сделать обучение более наглядным, интерактивным и приближенным к реальным профессиональным задачам.

Подводя итог, хочется отметить: профессиональная коммуникативная компетенция — это мост между тем, что студент умеет делать руками, и тем, как он может применить этот навык в реальной профессиональной среде и на рынке труда.

Когда мы внедряем профильные задания, используем современные цифровые инструменты и говорим со студентами на языке их будущей профессии, наши предметы перестают восприниматься как «обязаловка». Они становятся реальным инструментом профессионального становления.

Потому что, когда студент-электромонтер понимает, что знание синтаксиса помогает ему грамотно составить резюме и повысить свою конкурентоспособность, а умение анализировать текст помогает не подписать невыгодный трудовой договор, у него исчезает вопрос: «Зачем мне ваш предмет?»

Мы не просто учим писать без ошибок и запоминать биографии писателей. Мы даем студентам инструмент, который поможет им стать не только квалифицированными специалистами, но и мыслящими, ответственными, коммуникативно грамотными людьми.